

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАЯВКИ ОТДЕЛЕНИЯ ЭКРАНЫХ И СЦЕННИЧЕСКИХ ИСКУССТВ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ МАСТЕРСКОЙ "ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ"
2024-2025 уч. г. II семестр

УТВЕРЖДЕНО:

и.о. ректора Академии Матусовского
В.Л. Филиппов

Сессия	Подготовительное отделение. Театральная студия		Театральная студия "Промьер"		Мастер группы		
	Гр. Солышко, Авторское мастерство, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С2					
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	8.10.8.45	гр. Солышко, Авторское мастерство, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С2				
	8.50.9.25	гр. Солышко, Постановочная работа, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С2				
	9.00.9.35						
	11.10.11.45						
	11.50.12.25	гр. Солышко, Ритмика/пластика, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С2				
	12.30.12.50						
	15.00.15.35	гр. Рыдуль, Авторское мастерство, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С2				
	15.35.16.30	гр. Солышко, Постановочная работа, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С2				
	16.25.17.00			2 гр., Ритмика-пластика, преп. Шенцова В.А.	2014	Мастерство актера, преп. Семенов Е.А.	4014
				1 гр., Основы театральной культуры, преп. Циплюк А.Ю.	3.185		
	17.10.17.50						
				1 гр., Сценическое движение, преп. Циплюк А.Ю.	3.185		
	18.00.-18.40			3 гр., Сценическая речь, преп. Кочетов М.В.	3.185		
	18.45.19.30			3 гр., Сценическое движение, преп. Кочетов М.В.	3.185		
ВТОРОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	8.10.8.45	гр. 1, Авторское мастерство, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С47				
	8.50.9.25	гр. 1, Постановочная работа, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С47				
	11.00.11.35						
	14.50.15.30						
	15.35.16.15						
	16.25.17.05			1 гр., Ритмика-пластика, преп. Шенцова В.А.	2014	Операторское искусство, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
				2 гр., Сценическое движение, преп. Циплюк А.Ю.	3.185		
	17.10.17.50						
				2 гр., Сценическая речь, преп. Циплюк А.Ю.	3.185	Операторское искусство, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
	18.00.-18.40			2 гр., П/ЗН, преп. Кочетов М.В.	3.185		
				3 гр., Театр как вид искусства, преп. Циплюк А.Ю.	3.175		
	18.50.19.30			2 гр., П/ЗН, преп. Кочетов М.В.	3.185		
				3 гр., Основы театральной культуры, преп. Циплюк А.Ю.	3.185		
	СТУДИЯ	8.10.8.45	гр. 2, Авторское мастерство, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С47			
8.50.9.25		гр. 2, Постановочная работа, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С47				
14.50.15.30							
15.35.16.15							
16.25.17.05		гр. 2, Ритмика/пластика, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С47	1 гр., Театр как вид искусства, преп. Циплюк А.Ю.	3.185		
17.10.17.50							
				1 гр., Сценическая речь, преп. Циплюк А.Ю.	3.185		
18.00.-18.40				1 гр., П/ЗН, преп. Кочетов М.В.	3.185		
				2 гр., Основы театральной культуры, преп. Циплюк А.Ю.	3.175		
18.50.19.30				1 гр., П/ЗН, преп. Кочетов М.В.	3.185		
				2 гр., Театр как вид искусства, преп. Циплюк А.Ю.	3.175		
9.00.9.35			д/с/М/С14				
9.40.10.15		гр. Золотой ключик, Постановочная работа, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С14				
10.20.10.55		гр. Золотой ключик, Ритмика/пластика, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С14				
15.15.15.50	гр. 1, Ритмика/пластика, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С47					
15.35.16.15							
16.25.17.05	гр. Рыдуль, Ритмика/пластика, преп. Семенов Е.А.	д/с/М/С72			Основы худ. творчества, преп. Шенцова Ю.В.	фото4	
17.10.17.50							
18.00.-18.40							
18.50.19.30							
ТРЕТЬЕ ОТДЕЛЕНИЕ	14.00.14.40						
	15.35.16.15						
	16.25.17.05			3 гр., П/ЗН, преп. Кочетов М.В.	3.185	Новости и телепередачи. Видеоблогинг, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
	17.10.17.50			3 гр., П/ЗН, преп. Кочетов М.В.	3.185	Фото и видео-телеоборудование. Виды осветительного оборудования, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
	18.00.-18.40			3 гр., Ритмика-пластика, преп. Шенцова В.А.	2014		
	18.40.19.30						
	9.35.10.15						
	10.20.11.00					Фото и видеомонтаж, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
	11.00.11.40					Фото и видеомонтаж, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
	11.40.12.20					Новости и телепередачи. Видеоблогинг, преп. Шенцова Ю.В.	фото4
	12.25.13.05						
	13.15.13.55						
	14.00.14.40			1 гр., Мастерство актера, преп. Циплюк А.Ю.	К/Э/4		
	14.50.15.30			1 гр., Мастерство актера, преп. Циплюк А.Ю.	К/Э/4		
15.35.16.15			2 гр., Мастерство актера, преп. Циплюк А.Ю.	К/Э/4			
16.25.17.00			2 гр., Мастерство актера, преп. Циплюк А.Ю.	К/Э/4			
17.10.17.50							
ЧЕТВЕРТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	10.20.11.00						
	11.00.11.40						
	11.40.12.20						
	12.25.13.05						
	13.15.13.55						
	14.00.14.40						
	14.50.15.30						
	15.35.16.15						

Проректор по учебной работе
Заведующий учебно-производственной мастерской
Декан факультета экранных и сценических искусств

Н.С. Буало
Э.А. Тулеева
М.Л. Чермасова